

## TOURNAI

## « Hors-la-vie », à travers murailles

Vingt-deux rhétoriciens du Collège Notre-Dame ont interrogé l'univers carcéral, dans une création collective intense et très rythmée.

● **Françoise LISON**

Elles sont privées de liberté, suite à des faits graves. Certaines ont pris vingt ans. Toutes marchent à l'ombre, vivent à l'ombre, s'ennuient et se morfondent à l'ombre. L'éclairage, venu du dehors, est celui d'une compagnie de jeunes, filles et garçons, qui se posent la question de leur quotidien et celle de leur réinsertion. Avec une profondeur qui n'oublie ni l'humour, ni la tendresse.

### Un pas plus loin

« Nous savons si peu ce qu'est une prison », assure Sana. « On ne parle pas de la vie qui s'y déroule, on la voit dans certains films, le plus souvent américains. » Cet aveu, ils sont nombreux à le faire, au cœur d'une journée de répétition, ce premier jour de mai. Mais le sujet les taraude depuis octobre, quand fut lancé, à l'initiative de quelques enseignantes, le chantier théâtral de l'année. « Nous souhaitons, nous les élèves, aborder un sujet grave, que l'on ne choisit pas pour des spectacles scolaires », confie Louis. « Nous avons exploré le côté humain des relations, toute cette vie en marge, qui nous échappe le plus souvent. » Pour Hélène, qui s'est lancée dans le rôle de celle qui quittera l'établissement pénitentiaire après seize années de détention, « la vie de Sylvie s'est construite à l'intérieur de la prison, et la sortie prochaine lui fait peur ». Camille campe une autre détenue, mère



d'une fille à qui la parole est également donnée. « C'est une tragédie, en fait. Chaque femme se rend compte des erreurs passées, l'introspection est évidente. »

« Hors-la-vie » propose un regard neuf sur le microcosme des exclues. Durant sept journées, le voile se lève sur deux cellules de trois personnes, et sur la chambre de Sylvie, « la partante ». Une nouvelle détenue prend sa place, le quotidien s'organise à nouveau et chacune doit se resituer dans le nœud chargé de nuages et d'émotions. Derrière les murs, d'autres silences s'engrangent. Le personnel fait son travail : directrice, gardiens et gardiennes, psychologue, avocat, animatrice de théâtre... Et les visiteurs ont eux aussi un présent, un avenir. « Le mélange de tempéraments forts conduit à d'intéressantes confrontations, et même à une émeute », précise Adeline Hernandez, une enseignante impliquée dans le projet. « Il y a aussi, rôdant nuit et jour, un fantôme

que l'on peut percevoir comme la mémoire des détenues, leur conscience. »

Projet pédagogique et création artistique, le spectacle « Hors-la-vie » s'inscrit dans une réflexion plus large, qui affronte les orages et les murs. Elle bouscule les idées reçues et va à la rencontre des grands textes. Plus loin,

la visite de la prison de Leuze, avant son occupation définitive, est programmée : en juin, les rhétos découvriront des lieux qui leur rappelleront cette aventure carcérale au long cours. ■  
 > Forum, rue Blandinoise, les 8, 9, 10 mai à 19 h 30.  
 Réservations (5€/ 6€) au Collège N-D : 069 890 860.

### ◆ HÉRINNES

#### La gestion de la perdrix grise

Le Royal Saint-Hubert Club de Belgique organise une conférence le 8 mai, à 20 h, en la salle Roger Lefebvre, place d'Hérinnes. Willy Schraen, président de la Fédération des chasseurs du Pas-de-Calais, y parlera de la « gestion de la perdrix grise ». Avec l'appui du Conseil cynégétique le Val de l'Escaut et du comité hennuyer du RSHCB.

> info@rshcb.be ou 081 30 97 81

### ◆ TOURNAI

#### Midis ciné

Le 9 mai dès 12 h 15 : « Les chants de lutte : stop ou encore ? ». Au 57 rue des Augustins, à Tournai.  
 Le 16 mai : « La famille dans tous ses états. Quelle évolution de la structure familiale depuis un siècle ? » Rendez-vous à 12 h devant le musée du folklore, Réduit des Sions 32-36, pour une animation ludique sur la famille avec Liliane Clément. Inscription souhaitée.

> 069 55 92 08

#### Vente de vêtements

Une grande vente de vêtements de seconde main sera organisée le vendredi 9 mai, de 9 à 18 h, au local « Chez Nous », faubourg Saint-Martin, rue Général Piron, 2B. Le samedi 10 mai, de 9 à 16 h, brocante.

> 069 23 42 45

### La scène pour trois soirs

La pièce « Hors-la-vie » a été écrite collectivement, au fil de l'atelier conduit par des enseignantes : Adeline Hernandez, Cathy Leroy, Violaine Lison. Elle bénéficie des talents de Xavier Adam (décors) et de Michèle Verschueren (costumes), ainsi que du savoir-faire des régisseurs : Albert de Ruyter, Cyril Helbois, Brice Hennart, Antoine Persoons. Seront en

scène : Sarah Belin, Billie Bernard, Eszter Boone, Cécile Basseur, Camille Coursez, Pierre De Handschutter, Léa Dutrieux, Sana Hamida, Timothée Hoffreumon, Rayane Jall, Ilona Krim, Alice Lecroart, Céline Lefranc, Hélène Malice, Marie Masquillier, Juline Mat, Solveig Mulliez, Gaëlle Rogie, Juliette Stassin, Laureline et Maité Van Daele et Louis Viste.